

PORTRAIT



EINES SCHWIMMENDEN MALERS

TONI PAVICIC – DONKIC „ BRISKULA“

1968 geboren in Vrbanj, als Sohn dieser Insel ist er als talentierter Künstler schon lange ein Geheimtipp.

Seinen Bekanntheitsgrad verdankt er seinem hervorragenden Ruf als Schwimmer. Dazu beigetragen haben nicht zuletzt seine vielen sportlichen Errungenschaften wie die Solo-Überquerung des Ärmelkanals, die Strasse von Gibraltar (von Europa nach Afrika), sowie den Vis Kanal (von der Insel Vis nach Hvar) und zahlreiche nationale wie auch Masters Schwimmwettkämpfe. Derzeit steht er immer noch in der Weltrangliste unter den TOP 10 der besten Masters Schwimmer . Auf Grund dieser beispielhaften sportlichen Laufbahn ging sein erstes Buch „Mt. Everest Horizontal“ 2009 hervor.

Seiner zweiten Leidenschaft dem Malen widmete er sich bereits als 10-jähriger Junge. Den künstlerischen Weg intensiviert **Toni Pavicic-Donkic** seit nunmehr 12 Jahren mit dem Umzug in die Schweiz wo er jetzt lebt. Seine Inspiration war die Sehnsucht nach dem Rauschen des Meeres und dem Duft von Lavendel, welche sich in den Motiven seiner Bilder wiederfindet.

„**Briskula**“ hat seinen eigenen Stil zwischen realistischer und impressionistischer Malerei gefunden. Die Ölgemälde spiegeln seine Verbundenheit und Seele zur Liebe der Insel, den Menschen und dem Element Wasser wider.

Licht und Schatten prägen die Tiefe seiner Bilder in ihrer Bewegung wie eine Sinfonie des Lebens, was den Betrachter die Grösse dieses Meisters bewusst macht.

Toni Pavicic-Donkic ist Mitglied des Internationalen Kunstvereins der Schweiz und eröffnet seine 1. Kunstausstellung zu Ehren seiner Heimat auf der Insel Hvar und in Verbundenheit zu seinen Eltern Marija und Dinko, seiner Familie und Freunden.

Der Maler wünscht sich, dass seine Bilder und deren Seelenleben sich auf andere überträgt und sie seine Bilder zu Ihren machen.

Vernissage, Donnerstag, 26. 05. 2011, 20.00 Uhr
Ausstellung täglich bis 09. 06. 2011, 11-13 und 18-21Uhr

Renaissance Palast Loggia, 21540 Hvar, Kroatien